

Este es...

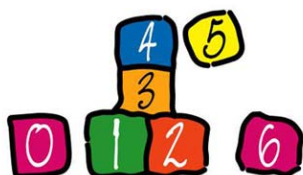
# NUESTRO RINCÓN DEL 0-6

*Una publicación mensual, pedagógica, informativa y de noticias, para Educación Infantil.*

**nº 060 30 de noviembre de 2011**

de...

ACENTO  
creando espacios infantiles



fabricando  
ideas

En este número colaboran:

Maite Matamala García  
Rosa Álvarez Blanco  
Marisa Moya Fernández  
Mónica Silvina Martínez Viscio  
Yolanda Ávila Márquez  
F. Javier Romeo Biedma  
Paula Muñoz  
Mari Carmen Iribarren Villanueva  
María Gómez de Aranda  
Vanessa Mancebo  
Sebastien Favier  
Javier Alegría Villanueva

En nuestras publicaciones puedes participar tú, si quisieras, para que sean un foro abierto de transmisión de ideas, conocimiento y experiencias; porque todos tenemos mucho que contar.



<b>Contenidos</b>	<b>Página</b>
- Motivación.	03
- Sobre el cesto de los tesoros.	04
- Ausencia de las palabras = paso al acto.	06
- De una Educadora Infantil.	07
- Alfabetización emocional en educación infantil.	10
- ¿Por qué practicar la kinesiología educativa?	15
- Los niños y niñas y la muerte.	17
<b>Cursos de formación a distancia, reconocidos por el Ministerio de Educación, con la concesión de créditos.</b>	<b>22</b>
- El camino de ser padres: la inteligencia emocional como clave del Éxito.	23
- Nuevos ladrillos, para los más pequeños.	27
- Humildes consejos y cavilaciones de una lectora voraz: lecturas de familia y lecturas comodín: una recomendación de libros.	29
- Alimentación y nutrición infantil: frutas y verduras, listas para comerlas.	33
- Nuevos horizontes para las Escuelas Infantiles.	39
<b>Descarga de contenidos de interés:</b>	<b>41</b>
- Consejo de Europa: Campaña sobre el abuso sexual infantil.	
- Ministerio de Educación: El aprendizaje permanente en España.	
- UNFPA (Fondo de Población de las Naciones Unidas): Estado de la Población mundial 2011.	
<b>Noticias.</b>	<b>42</b>
<b>Rincón de prensa.</b>	<b>56</b>
<b>Tablón de anuncios.</b>	<b>63</b>

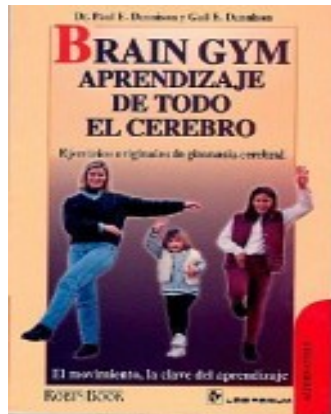
**Padres y Colegios:** Descargad gratuitamente sus revistas de este mes: **Padres** y **Padres 03**, haciendo un doble clic sobre las imágenes de las portadas.



de cualquier actividad.

Podeis enseñar a vuestros hijos o alumnos a practicarlo y, por supuesto, podéis practicarlo vosotr@s también pues, por desgracia, no todos crecemos y llegamos a la edad adulta con todas nuestras capacidades desarrolladas.

Encontrareis toda la teoría e información que necesitéis en internet pero **mi consejo es que empecéis a practicarlo ya, con la ayuda del poster y de los ejercicios básicos que os indico** ya que no hay que ser un experto para beneficiarse de sus efectos más inmediatos y , además, es rápido, inocuo y divertido.



Dejo enlace al libro "[Brain Gym: aprendizaje de todo el cerebro](#)" para que le echéis un vistazo.

[POSTER](#)  
[DESCRIPCIÓN EJERCICIOS](#)  
[Movimiento de la Línea Central](#)  
[El ocho perezoso](#)  
[Toma de tierra](#)  
[Botones del cerebro](#)

**¡ÁNIMO Y... A PRACTICAR!**



(1) Educadora Infantil y Comunicadora.

<http://hablemosdelainfancia.blogspot.com/>

## LOS NIÑOS Y NIÑAS Y LA MUERTE

**F. Javier Romeo Biedma (1)**

Noviembre es el mes de recordar a quienes ya han muerto. Las tradicionales festividades católicas de Todos los Santos (1 de noviembre) y de Todos los Fieles Difuntos (2 de noviembre) son una ocasión de tener presentes a las personas importantes que han fallecido. Es también una buena ocasión para hablar con los niños y niñas sobre la muerte y lo que les preocupa al respecto.

Durante mucho tiempo se pensó que los niños y niñas no sufrían procesos de duelo hasta edades avanzadas. Sin embargo, las investigaciones en el ámbito del apego han demostrado que pasan por procesos de duelo desde las edades más tempranas, aunque no lo manifiestan igual que los adultos hasta más adelante. Por eso es

**necesario hablarles de la muerte** (y no ocultarla por miedo a que les dañe) cuando ocurre (o cuando va a suceder, en el caso de enfermedades terminales), para que entiendan 1) que la persona se va definitivamente y 2) que la persona no se va voluntariamente, y también para que puedan despedirse, ya que si estos conceptos no quedan claros y no se produce una despedida, puede aparecer un duelo patológico. Y por eso **es importante que sepamos escuchar y prestar atención a lo que ocurre en su interior** cuando aparece la muerte en sus vidas.

### **Percepción de la muerte en las distintas edades**

El bebé **menor de 10 meses** no tiene una percepción muy sólida de las personas a su alrededor, aparte de las personas con las que establece vínculos de apego (las personas que lo cuidan y que pasan más tiempo a su lado), y **entre los 10 meses y los 2 años** tiene una conciencia mayor de otras personas, pero todavía no puede comprender el hecho de la muerte. La desaparición (por fallecimiento o por cualquier otra causa) de la persona que desempeña el papel de cuidadora principal es una situación muy dura, ya que el bebé necesitará crear de nuevo ese vínculo con otra u otras personas. Por otro lado, la desaparición de otras personas de su entorno (hermanos, abuelos...) no será tan traumática, al no tener con ellas una relación tan estrecha. Sin embargo, sí que percibirá el dolor en quienes lo cuidan y manifestará su incomodidad al respecto (estando más irritable, durmiendo o comiendo peor...). En esta etapa la pauta fundamental a seguir es mantener las rutinas, que proporcionen al bebé un entorno previsible y seguro, y proporcionar las experiencias placenteras que le ayuden a explorar el mundo y a construir su personalidad (jugar, recibir mimos, aprender a hablar...).

**A partir de los 2 años y hasta los 5 o 6 años** los niños y niñas empiezan a comprender gradualmente el hecho de la muerte, pero combinan datos de la realidad con deducciones fantasiosas. Durante un tiempo pueden mantener la idea de que la muerte es temporal, o creer que las personas que van al hospital fallecen allí (desarrollando miedo a ir al médico como consecuencia), o que han hecho algo que ha causado la muerte de la persona querida (una discusión, un enfado...). En esas edades es muy importante explicarles las situaciones de forma muy sencilla, y a continuación verificar lo que han entendido. Hay personas que creen que es mejor ocultarles a los niños y niñas una enfermedad terminal o la muerte de una persona próxima. Sin embargo, tengamos en cuenta dos cosas: 1) en esta edad están construyendo su capacidad de relación social, son capaces de percibir que se está mintiendo, pero muchas veces no son capaces de preguntar al respecto, y pueden interiorizar que las personas se relacionan desde la falsedad, lo cual no es constructivo; 2) antes o después se van a encontrar ante duelos en su vida, si no han tenido un modelo sano de afrontamiento de los duelos en casa o en el centro educativo, ¿de quién lo van a aprender?

**A partir de los 5 o 6 años** los niños y niñas comprenden que la muerte es un hecho definitivo y empiezan a preocuparse por las consecuencias. Entienden que si ha muerto alguien querido, la muerte les puede ocurrir también a ellos y a otras personas queridas. También surgen muchas más preguntas (y más profundas respecto a la etapa anterior) respecto al sentido de la vida y a su propia religión, si la tienen (y a otras religiones también, si están en contacto). Las conversaciones serán profundas y necesitarán varias veces para ir asentando conceptos y resolviendo dudas. Por otro lado, las respuestas emocionales serán más próximas al duelo adulto, con tristeza, rabia, desánimo y dolor, y es el momento de enseñarles a nombrarlas y a expresarlas de una manera sana.

### **Algunas pautas básicas para acompañar a los niños y niñas ante la muerte**

En primer lugar, es fundamental **partir de lo que saben y de lo que creen**. Las conversaciones deben empezar por preguntas orientadas a explorar qué datos poseen

y cómo los tienen integrados. Para esto es útil emplear preguntas del tipo "X está muy enfermo, ¿qué crees que puede pasar?", o tras comunicar un fallecimiento, preguntar "¿Qué piensas de esto?". Las respuestas nos permiten saber cuánto saben ya y cuánto más pueden estar en disposición de saber, y nos ofrecen la oportunidad de desmontar ideas fantasiosas que pueden causarles mucho sufrimiento ("es mi culpa", "también B va a morir", "¿y qué pasa si me ocurre a mí?").

Otro elemento imprescindible es **ayudarles a expresar sus sentimientos y a llorar**, especialmente dentro de la familia. Ante una pérdida los niños y niñas pueden sentir que el dolor les inunda y que no saben qué hacer con ello. Necesitan modelos de las personas que les quieren y que les cuidan, necesitan ver cómo esas personas manifiestan su dolor sin perderse en él. Un ejercicio muy útil es sacar el dolor de dentro afuera por medio de la expresión artística: pueden pintar no sólo a la persona fallecida, sino también su propio dolor ("es como una bola negra con pinchos en el estómago", "es como toda una hoja pintada de azul, que son las lágrimas que tengo dentro", "tengo mucha rabia, ganas de dar patadas, por eso pinto muchas piernas rojas pegando patadas"...). Al sacar fuera el dolor pueden marcar la distancia ("tú tienes ese dolor, pero no eres ese dolor"). También pueden expresar su dolor con la voz, la música, el cuerpo... pero siempre en compañía. Es importante que sepan que pueden recurrir siempre a alguien adulto para llorar acompañados.

Ha habido líneas de intervención psicológica que pretendían conducir a la persona a asumir la pena por medio de darse cuenta de que la persona había desaparecido definitiva y completamente de sus vidas. Aunque es necesario que la persona reconozca lo definitivo de la pérdida de la persona física, sin embargo se ha demostrado una intervención mucho más saludable y eficaz hacer algo un poco distinto: encontrar una manera de **integrar simbólicamente a la persona muerta en la vida de la persona**. Esto significa incluir de forma activa a los niños y niñas en todos los rituales de despedida que quieran, tanto cuando la persona está viva todavía como cuando ya ha fallecido, para que puedan despedirse y evitar así un duelo patológico. Y después de la muerte, desde imaginar a la persona desaparecida como un "ángel de la guarda" hasta realizar pequeños ritos (dar las buenas noches al acostarse, dar un beso a una foto, visitar la tumba una vez al año...), esos pequeños gestos ayudan a interiorizar que la persona ya no existe, pero que los efectos de su cariño y cuidados sí. Cuidado, no se trata de manipular al niño o la niña diciendo "X hubiera querido que hicieras tal", sino reforzarle en el cariño y en los valores aprendidos ("X siempre te quiso y tendría orgullo de verte ahora" o "Veo que has hecho eso porque valoras mucho la honradez / el cuidado / la responsabilidad, igual que hacía X").

Otro elemento fundamental para que el duelo se pueda procesar es **que el niño o la niña reciba cariño**. En momentos de mucho dolor es frecuente que los adultos a su alrededor se cierren en su propio sufrimiento, dejando a los niños y niñas enfrentándose a una experiencia muy dura en soledad emocional. Precisamente por eso, necesitan en concreto dosis extra de cariño, tanto de palabra como físico y de hechos, y si su familia inmediata no puede proporcionárselos, otras personas adultas deben ocuparse de eso. Sin embargo, no es un buen momento para regalos (a no ser que sean recuerdos de la persona fallecida), si vemos que alguien empieza a hacerles regalos, detengámonos a hablar con esa persona y veamos si podemos ayudarle a expresar su cariño de otra manera mucho más efectiva, con tiempo y conversaciones.

Es importante **saber que va a haber cambios de humor** (tanto en los propios niños y niñas como en su entorno) **y permitirselos**. La pérdida de un ser querido puede ser algo muy doloroso, pero eso no debe impedir la expresión sana de la vitalidad infantil, que se manifiesta a través de las risas y del juego. Es importante que los niños y niñas sepan que van a tener cambios de humor, que van a estar tristes y de repente algo les va a hacer reír, o al contrario, que van a estar divirtiéndose y de pronto pueden ponerse a llorar. Es labor de las personas adultas acompañarles en esos momentos y

ayudarles a evitar que los cambios de humor afecten a sus relaciones. Una cosa es tener tristeza o sentir mucha rabia, y otra cosa es emprender acciones destructivas o autolesivas.

Una última cuestión que es importante es **proporcionar a los niños y niñas un entorno seguro**, y esto incluye mantener las normas y las rutinas, aunque con cierta flexibilidad. El mantener una estructura conocida (de reglas, de horarios, de espacios...) les da a los niños y niñas seguridad, y les permite ir regresando a su vida diaria. Por eso es necesario que se mantengan las normas básicas con flexibilidad, sin caer en los extremos de "Todas las normas se cumplen igual que si no hubiera pasado nada" ni de "Pobres, como están tan tristes vamos a dejarles hacer lo que quieran".

En resumen, se trata de ayudarles a estar presentes con su dolor, tranquilizarles y ayudarles a seguir con su vida, con su crecimiento, midiendo la flexibilidad ante ciertas situaciones con la congruencia de mantener unos límites que les den seguridad y que les permitan seguir creciendo.

El acompañamiento de niños y niñas ante la pérdida de alguien querido es algo que nos va a tocar hacer antes o después, y desde aquí animo a que nos formemos como personas adultas para hacerlo (se puede ver una selección de lecturas recomendadas más abajo). La muerte es algo duro, pero no tiene por qué impedir a nadie, grande o pequeño, recuperar la ilusión de vivir y la capacidad de seguir disfrutando. Dar un espacio adecuado a la muerte en nuestras vidas nos ayuda precisamente a vivir con mayor intensidad y con mayor consciencia.

### Lecturas recomendadas

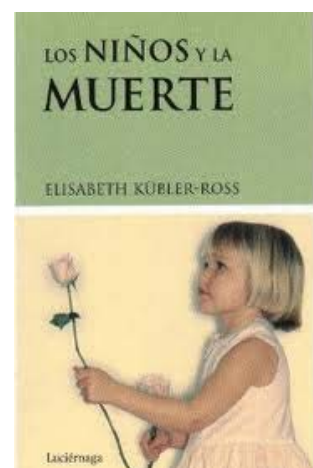
KROEN, William C. (2011): *Cómo ayudar a los niños a afrontar la pérdida de un ser querido: Un manual para adultos*. Barcelona. Oniro.

Un magnífico manual para acompañar a niños y niñas en el trance de perder a un ser querido. Con una valiosa exposición de la concepción de la muerte en las distintas edades y con ideas claras de qué decir y qué no decir, permite afrontar la pérdida de una manera saludable y en relación desde antes del fallecimiento pasando por el fallecimiento y los días después hasta que se retoma la vida diaria, ayudando a que se expresen los sentimientos y se integre la experiencia. Es un libro muy claro en las exposiciones y muy práctico en las sugerencias.



KÜBLER-ROSS, Elisabeth (2009): *Los niños y la muerte*. Barcelona. Luciérnaga.

Una aproximación integral a las relaciones que establecen los niños y niñas con la muerte, desde la pérdida de familiares y amistades hasta su propia muerte, en especial en enfermedades. Un libro que nos enfrenta con la realidad de la muerte y que nos permite acercarnos desde una postura de esperanza, con una profunda humanidad. Presenta posturas clásicas junto con otras más heterodoxas desde el punto de vista de una autora que es referente mundial en el campo de la Tanatología, la psiquiatra Elisabeth Kübler-Ross, que tiene también otros libros más generales sobre la muerte y el acompañamiento de personas moribundas y de sus familias.



RAMOS ÁLVAREZ, Rodolfo (Coord.) (2010): *Las estrellas fugaces no conceden deseos. Programa de prevención, evaluación e intervención por duelo en contexto escolar*. Madrid. Tea Ediciones.

Un manual para la intervención en duelo desde el contexto educativo, con pruebas para evaluar el duelo en niños y niñas desde los tres hasta los dieciséis años y un programa completo tanto para la prevención como para la intervención en casos de duelo, y que aborda a toda la comunidad escolar: estudiantes, personal del centro y familias. Es una herramienta muy útil para crear un entorno que facilite una resolución sana del duelo y que permita al personal docente ser eficaz en su apoyo y en la ayuda.

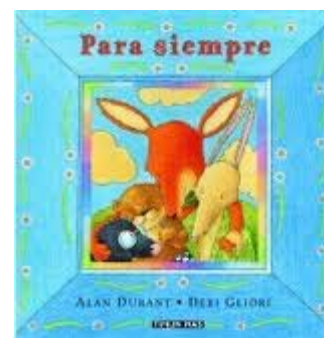
### Para leer con niños y niñas

GLIORI, Debi (2005): *Siempre te querré, pequeñín*. Barcelona. Planeta – Timun Mas.

Colín tiene un mal día y le pregunta a su madre si le quiere a pesar de todo. Van explorando distintas situaciones con ternura y humor, hasta que la madre le dice que siempre querrá a Colín. Cuando Colín pregunta "Pero cuando te vayas y ya no estés conmigo, ¿me seguirás queriendo? ¿El cariño sigue vivo?" y la respuesta es magnífica. Es un libro para hablar de la incondicionalidad del amor y también para explicar que el cariño sigue vivo aunque la persona muera. Es un placer leerlo en familia, y los comentarios que genera son impresionantes.

DURANT, Alan y GLIORI, Debi (2004): *Para siempre*. Barcelona. Planeta – Timun Mas.

Nutria, Topo, Zorro y Liebre viven juntos en una casa del bosque. Un día Zorro enferma y al cabo del tiempo muere. Sus amigos se quedan muy tristes y no saben qué hacer. Al cabo del tiempo llega su amiga la Ardilla y les hace enfocar la situación de otra manera, buscando formas de recordar a Zorro a la vez que siguen adelante con sus vidas. Ideal para leer cuando ya se ha producido un fallecimiento en la familia. Ayuda a poner palabras a los sentimientos y llorar juntos, proporcionando alivio a toda la familia.



(1) **F. Javier Romeo Biedma** es psicólogo y trabaja como consultor de infancia, afectividad y comunicación en **Espiralessci Consultoría de Infancia**.

[javier@espiralesci.es](mailto:javier@espiralesci.es)  
[www.espiralesci.es](http://www.espiralesci.es)  
[www.espiralesci.es/blog](http://www.espiralesci.es/blog)

Cuando la vida te presente mil razones para llorar, demuéstrale que tienes mil y una razones por las cuales sonreír.

Facundo Cabral

**Está autorizada la difusión de los contenidos de esta publicación, que fueran de vuestro interés, para que los pudierais entregar a vuestro equipo de educadores, familias de los niños, o a quien considererais oportuno; pero es obligatorio mencionar siempre el autor y la fuente.**

Las opiniones vertidas, por los diferentes autores de artículos o comentarios publicados, son responsabilidad suya; **ACENTO** no se responsabiliza de las mismas.

Para darse de alta en nuestras publicaciones, podéis hacerlo desde nuestra dirección web ([www.acento.info](http://www.acento.info)); para darse de baja, debéis enviarnos un mensaje con la mencionada palabra a nuestra dirección de correo electrónico.

**Si quisierais enviarnos vuestras colaboraciones, gustosamente las insertaremos; entre todos, debemos contribuir a mejorar la calidad de nuestra Educación Infantil.**

**Gracias por la lectura de esta publicación, por vuestras colaboraciones, vuestra participación y confianza.**



Nuestro rincón del 0-6 por **ACENTO** se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

**ACENTO**  
creando espacios infantiles



fabricando  
ideas

Para Educación  
Infantil...

PEDAGOGÍA: CONTENIDOS E INFORMACIÓN:  
[www.acento.info](http://www.acento.info)  
CURSOS Y TALLER DE FORMACIÓN:  
[www.acento.org](http://www.acento.org)  
TIENDA: EQUIPAMIENTOS Y PRODUCTOS:  
[www.conacentoinfantil.es](http://www.conacentoinfantil.es)

Sakaneta, 1-2º F 31194 ARRE - NAVARRA T. 948 33 51 07 - 606 05 50 05 F. 948 98 00 33  
Correo electrónico: [clientes@acento.info](mailto:clientes@acento.info) Skype: [acento.info](https://www.skype.com/en/contacts/acento)